



En cette année 2012, le Conseil Général de l'Oise célèbre le tricentenaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau.

Sur tout le territoire isarien, trente-deux projets ont été retenus pour aboutir, lors du week-end du 28 juin au 1^{er} juillet 2012, à une grande manifestation populaire au parc Jean Jacques Rousseau d'Ermenonville, où toutes les formes artistiques se mêleront.

« Entre nous Jean-Jacques », projet cinématographique regroupant différents ateliers menés avec des enfants, des adultes et des seniors compiégnois, permettra d'avoir un point de vue contemporain et varié sur l'oeuvre du philosophe.

Delphine Moreau, réalisatrice de documentaires, accompagne le projet.

« Entre nous Jean-Jacques »

Ateliers de découverte et de création cinématographique autour de Jean-Jacques Rousseau



Contact : entrenousjeanjacques@gmail.com

Delphine Moreau - réalisatrice : 06-98-44-44-38 - Séverine Moreau - coordinatrice : 06-81-15-35-24

« Comme l'art documentaire lui-même, Rousseau s'intéresse avant tout à l'expérience humaine. Il puisa sa sagesse, non dans des livres, mais dans la vie et dans les sentiments ; il ne fut pas un philosophe d'université. Tout au contraire sa pensée se comprend par l'émotion, sous-entend un vécu, des rencontres, des expériences. » (Delphine Moreau)

Objectifs et déroulement du projet

Qui est Jean-Jacques Rousseau ?

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) est un écrivain, philosophe et musicien d'origine genevoise dont les écrits passionnés annoncent la Révolution Française et le Romantisme.

Pourquoi Rousseau aujourd'hui ?

Jean-Jacques Rousseau a soulevé dans son œuvre des questions et des idées qui font écho aux débats de notre société aujourd'hui : notre rapport à la nature et à la ville, les fondements et l'exercice du bonheur, la notion de liberté au sein d'un système politique, la place de l'éducation... En se situant à Compiègne, à la proximité du parc public d'Ermenonville où le philosophe a vécu ses derniers jours, le projet se propose de partir à la rencontre des Compiégnois d'aujourd'hui, de leur donner la parole, tout comme le philosophe proposait de le faire à son époque, lors des premiers balbutiements des idées de liberté et de démocratie.

En quoi consiste le projet ?

« Entre nous, Jean-Jacques... » est ouvert à tous les âges et à toutes les paroles. Autour d'ateliers comprenant des débats sur des thèmes chers à Rousseau et des projections de films, il s'agit de nourrir une réflexion sur la pensée de ce philosophe dont l'héritage mérite d'être redécouvert aujourd'hui. Au terme de quelques ateliers, les participants conçoivent chacun une « lettre-vidéo » personnelle autour des thèmes dont ils se sentent les plus proches.

Qu'est-ce qu'une lettre-vidéo ?

La lettre-vidéo est un moyen d'expression fort, combinant l'image et la parole. Elle permet, en s'inspirant des écrits de Rousseau et des discussions lors des ateliers, de faire un vrai travail de création et d'échange. En combinant image et son, il s'agit de livrer un point de vue personnel sur la philosophie de Rousseau à travers sa propre expérience, mais cela peut tout à fait venir d'un souvenir, d'une image marquante, ou du désir brûlant de s'exprimer sur un sujet de société...

Questions ? Réponses ?

À qui vous adresserez-vous ? À Rousseau ? Au futur président de la République ? À votre petit-fils ? Votre message sera-t-il rousseauiste ? Anti-rousseauiste ? Serez-vous ironique, ravageur, enjoué, militant ? S'agira-t-il plutôt d'une « confession » ou d'une « rêverie » sur le bonheur, la nature ? Les formes littéraires rousseauistes pourront vous inspirer : ce projet laisse libre cours à votre expression et votre imagination, et donne l'occasion d'une rencontre particulière, d'un partage, d'un échange autour de différentes sensibilités.

À qui s'adresse les ateliers ?

Ces ateliers sont destinés à plusieurs types de publics : enfants (CM2), adolescents (lycéens en Terminale), adultes en alphabétisation et seniors. Chaque groupe représente ainsi un aspect de l'humanité et traitera d'un thème spécifique de la pensée de Rousseau : la nature, le contrat social, l'injustice, le bonheur. Pour permettre une plus grande proximité intergénérationnelle, une rencontre entre les différents groupes clôturera les expériences en ateliers. Ainsi une séance d'échanges entre les écoliers et les personnes à la retraite sera prévue. Les lycéens et les personnes en alphabétisation se retrouveront pour analyser la réalisation de leurs lettres-vidéo.

Comment se passent les séances ?

Quatre séances de deux heures sont consacrées à la découverte de films et à des débats autour de la philosophie rousseauiste et ses thèmes principaux, quatre autres séances d'une même durée sont employées à la réalisation de la lettre-vidéo et enfin une dernière donnera l'occasion de découvrir le parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville.

Quelle trace restera-t-il suite à la réalisation des ateliers ?

Une fois les ateliers de réalisation terminés, Delphine Moreau se chargera du montage des lettres-vidéos créées par les participants. L'ensemble représentera une vision actuelle des thématiques rousseauistes abordées par nos quatre générations d'Isariens et formera un film d'une cinquantaine de minutes, entre restitution d'ateliers et documentaire de création. Celui-ci sera diffusé en avant-première lors de la grande manifestation organisée par le Conseil Général de l'Oise au Parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville le dernier week-end de juin 2012. Il sera également projeté lors du prochain festival du film de Compiègne et sera diffusé dans d'autres festivals partout en France (Écrans documentaires d'Arcueil, Traces de vie à Clermont-Ferrand) ou des lieux mettant à l'honneur Rousseau cette année (Genève, Région Rhône-Alpes...). Un DVD sera édité, avec des bonus (lettres vidéos supplémentaires, moments d'ateliers non montés). Chaque participant et chaque structure partenaire recevra, bien sûr, un DVD.

Qui est à l'origine du projet ?

« *Entre Nous Jean-Jacques* » est parrainé par Les Amis du Festival du Film Historique de Compiègne et Cinésphère, association qui propose des ateliers de découverte et de création de films documentaires (*Les Âges de Saint-Ouen, Dialogues de femmes...*) « *Entre nous Jean-Jacques* » est le sixième projet d'atelier mené par l'association Cinésphère, et est encadré par la réalisatrice Delphine Moreau.

Passionnée de philosophie et réalisatrice de documentaires, Delphine Moreau est notamment l'auteure du film *La société des arbres* (un an avec les hommes de la forêt de Compiègne), plusieurs fois récompensé en festivals. Elle souhaite maintenant réaliser un vaste travail de cinéma sur Rousseau, sa philosophie, et sur l'écho que cette pensée peut avoir aujourd'hui. Les différents ateliers menés dans le cadre du Tricentenaire pourront aboutir à un documentaire de création plus vaste autour de Jean-Jacques Rousseau.



Contacts

Delphine Moreau, réalisatrice : 06-98-44-44-38 - Séverine Moreau, coordinatrice : 06-81-15-35-24
entrenousjeanjacques@gmail.com

Pour en savoir plus

<http://www.rousseau-2012.fr> - <http://www.cinesphere-asso.org> - <http://festivaldufilm.compiègne.fr>

Les partenaires

École Hammel, Lycée La Tilloye, Association Française pour la lecture, Résidence Tiers-Temps

